

Les 2 – CKV – Van waardeloos naar waardevol

Onderwerp: Waarde vanuit verschillende perspectieven

Tijdsduur: Blokkuur

Doel:

Aan het einde van de les hebben de leerlingen de volgende termen geleerd...

- Wat betekent waardeloos
- Wat betekent waardevol
- Financiële waarde (vanuit de kunsten)
- Traditionele waarde
- Emotionele waarde
- (Geloofswaarde)

Lesopbouw Suggesties

Informatie geven vanuit verschillende kunstdisciplines. Samen met de klas onderzoeken welke soorten waarden er bestaan. Samen met de klas de verschillende waarden onderzoeken en woorden geven aan de termen.

- Aan het einde van de les kiezen de leerling 1 waardeloos object. Deze gaat mee naar BonteHond en wordt gebruikt in de verwerkingslessen.

Informatie die je in de les kan gebruiken

Verschillende soorten waarden:

In de burgerschapsles hebben de leerlingen al geleerd wat financiële waarde is: de waarde die we in 'geld' aan iets toekennen.

Naast financiële waarde zijn er ook andere manieren waarop waarde wordt toegekend en wordt geuit. Hieronder zijn verschillende soorten waarden uitgelegd.

Voor de een waardevol, voor de ander waardeloos.

Waardevol

Belangrijk

Betekenisvol

Van grote betekenis

Van grote waarde

Kostbaar

Waardeloos

Onbelangrijk

Niets betekend

Iets van geen waarde

Wat is voor jou waardevol?

Noem een paar voorbeelden.

Het kan ook soms een herinnering of gedachte zijn.

Je hebt misschien wel eens gehoord dat er een kunstwerk verkocht is voor miljoenen euro's.

Bijvoorbeeld dit schilderij van Jackson Pollock, een beroemde schilder.

Dit schilderij is verkocht voor 200 miljoen dollar.

Je zou dus zeggen omdat dit schilderij zo veel geld waard is, dit schilderij dus heel waardevol is. Maar er zit ook een culturele waarde aan dit schilderij. De culturele waarde van dit schilderij is onder meer dat de kunstenaar een manier van schilderen heeft gevonden die direct vertaalt wat hij voelde en wat zijn lichaam op dat moment deed op het moment dat hij het schilderij maakte, hij danste namelijk met de verf over zijn doek op het moment dat hij het maakte. Hij wilde zoveel mogelijk zeggen met verf zonder herkenbare tekens of figuren te gebruiken.



Maar..... een familielid vindt misschien onderstaande tekening die een kind heeft gemaakt wel veel waardevoller.

Wat vind jij?



Waardeloze materialen zijn dus materialen van geen waarde.

Maar.....

Er zijn kunstenaars die met waardeloze materialen nieuwe kunst maken.



Wat voor materialen zie jij in dit kunstwerk?

Zoek eens een kunstwerk op die met waardeloze materialen gemaakt zijn.

Hieronder zie je een gewone lamp. Om door spullen te gebruiken die anders misschien gewoon weggegooid zouden worden is deze lamp een echt kunstwerk geworden



Ga aan de slag!

Ruim je kamer op.

Kijk wat je weg wilt gooien dat zijn dus spullen die je waardeloos vindt.

Maak daar iets nieuws van en kijk of het dan ineens weer waardevol kan worden.

In de muziek worden vaak dure muziekinstrumenten gebruikt.



Maar je kan ook met iets wat helemaal niets kost muziek maken.

Kijk naar onderstaand filmpje

<https://youtu.be/sb-2VsE2y-U>

Traditionele waarden.



Traditionele waarden het zingen van liederen bij speciale gelegenheden, Verjaardagsliedjes en geloofslieiden in bepaalde perioden, denk aan kerst.

De islamitische danseres Hala Shah is naast haar carrière als danseres werkzaam als actrice en schrijfster. Ze zegt dat ze door dans haar geloof beter begrijpt en het beter kan

uitoefenen. De danseres maakte een voorstelling over de strijd tussen het geloof en dans en het gevoel dat je tussen de twee moet kiezen, genaamd *Calling: a dance with faith*.

<https://www.youtube.com/watch?v=IYoxdnbxHYY>

De islamitische danseres danst zodat ze haar geloof beter begrijpt. Wat bedoelt ze daarmee denk je?

Zijn er leerlingen die zelf dansen? Wat doet dans met je? Kan jij je uiten met dans?

Zijn er nog meer manieren om je geloof te uiten, en te laten zien of horen dat het veel waarde voor je heeft??

-Tradities kunnen op grote en kleine schaal voorkomen.

Zo viert men over de hele wereld Oud en Nieuw, maar kent niet iedereen het sinterklaasfeest en wordt niet overal Kerstmis gevierd. Ook inzake zeden en gewoonten of gebruiken (zoals bij geboorte, huwelijk of begravenis) en bij gelegenheid van bepaalde kalenderdagen, zoals oudejaarsdag of -avond en nieuwjaarsdag, zijn er bepaalde tradities (in de westerse wereld het hierboven genoemd Oud en Nieuw, en in bijvoorbeeld Iran, Koerdistan en Afghanistan het Noroez).

<https://www.youtube.com/watch?v=on9KQ5UTq4U>

Feesten voor goden of godinnen, voor doden of levenden



<https://www.youtube.com/watch?v=Lu4tDAYbq3Y>

-Persoonlijke of familie gebonden rituelen. Binnen families kunnen er jaarlijkse gewoonten zijn om bijvoorbeeld in een bepaalde maand samen te komen en te camperen, of uit eten te gaan op een bepaalde datum.

Emotionele waarden.

Onder de afbeelding wordt omschreven *waarom* iemand emotionele waarde aan het object hecht.



1. Eerste wisseltand

Mijn moeder hecht emotionele waarde aan mijn eerste wisseltand. Dit is een teken dat ik groot word en een 'grote mensen tand' krijg.



2. Trouwring

Ik hecht emotionele waarde aan mijn trouwring, omdat deze me eraan herinnert dat ik mijn liefde heb verzegeld. Mijn trouwring staat symbool voor mijn huwelijk, een eeuwige verbintenis vanuit de liefde voor mijn man.

Wat de één *waardevol* vindt, kan voor de ander waardeloos zijn of andersom

Bijvoorbeeld:

Iets wat helemaal niet veel geld heeft gekost maar je hebt het wel van iemand gekregen die veel voor je betekent kan heel waardevol voor jou zijn terwijl een ander denkt dat is toch niets waard.

Wat is voor jou waardevol?

Noem een paar voorbeelden.

Het kan ook soms een herinnering of gedachte zijn.

Waarde en geloof

Door te geloven meer waarde aan het leven. Belangrijke steun in je leven. Je God eren.

Vanuit de geschiedenis is het erg belangrijk om dit te uiten in bijvoorbeeld schilderijen. Het vertellen en laten zien van het Christendom werd soms erg groot aangepakt.

Michelangelo schilderde in 1508 de Sixtijnse Kapel in opdracht van de paus.

(afbeelding laten zien)

Wat zie je?

Wat valt je op aan dit schilderij? (sturen richting verschillende scenes/hokjes)

Herken je misschien verhalen vanuit de bijbel?

Hoe lang denk je dat Michelangelo hiermee bezig is geweest? (4 jaar)



Inzoemen op de schepping.



Deze scene staat in het midden van het plafond.

Is dat toeval, of zou de schilderij daarmee iets bedoelen?

Deze scene heet de schepping, nu je dat weet, wie zouden dit kunnen zijn.

Wat doen zij?

Je kan je geloof niet alleen eren en belangrijk maken door schilderijen, maar bijvoorbeeld ook door dans.

Vanuit Het hindoeïsme bereikt men door te dansen de goden.

In het hindoeïsme is het gebruikelijk om veel te dansen. Het is vaak een onderdeel van bepaalde rituelen, zoals bij het oogstfeest. Dans wordt in het hindoeïsme gezien als een manier om de goden te bereiken. De dans vertelt net zoals in het christendom een verhaal.

<https://www.youtube.com/watch?v=C5QBkrMGTKk&t=76s>

De islamitische danseres Hala Shah is naast haar carrière als danseres werkzaam als actrice en schrijfster. Ze zegt dat ze door dans haar geloof beter begrijpt en het beter kan uitoefenen. De danseres maakte een voorstelling over de strijd tussen het geloof en dans en het gevoel dat je tussen de twee moet kiezen, genaamd *Calling: a dance with faith*.

<https://www.youtube.com/watch?v=IYoxdnbxHYY>

De islamitische danseres danst zodat ze haar geloof beter begrijpt. Wat bedoelt ze daarmee denk je?

Zijn er leerlingen die zelf dansen? Wat doet dans met je? Kan jij je uiten met dans?

Zijn er nog meer manieren om je geloof te uiten, en te laten zien of horen dat het veel waarde voor je heeft??

Kanye West

https://www.youtube.com/watch?v=MYF7H_fpc-g

Korte fragmenten die interessant zijn om te laten zien:





Lamp symboliseert Aureool, verwijst naar goddelijk zijn.



Kanyee wordt bijna opgeslokt door het vuur, symbool voor de hel. Hij rapt hier ook; God show me the way because the Devil's tryin' to break me down

Hij kijkt ook angstig achter hem, het vuur trekt zich terug, krijgt hem net niet te pakken.



Houding staat symbool voor de kruisiging. Kanye rapt over de verleidingen en gevaren die de straat met zich mee brengt en dat hij beschermt wordt door God/Jezus. Jezus die is gestorven aan het kruis voor andermans zonden, ook die van Kanye.

Geloofswaarde kan je dus verschillende manieren uiten voor jezelf, maar ook laten zien aan anderen.